



Lost in Nepal

2025, Summer

NCHU International Volunteer Club

National Chung Hsing University
Department of Chemical Engineering
Chang, Kai-Chun (Gino)

NCHU IVC x YMCA Taichung x Nepal Unites



尼泊爾，一個陌生的國度

出發尼泊爾之前，我對這個國家的認識僅僅只有喜馬拉雅山，除此之外，我對其一無所知，我不了解當地的文化、飲食、環境，聽到加得滿都，我還以為那是印度的城市，一切都不熟悉的我，仍然踏上了這片土地。這是一場冒險，與生命較量、與理想拉扯的一場冒險。



不同的城市樣貌，不同的生活環境，不同的感悟

尼泊爾的發展並不像臺灣進步，城市擁擠、喇叭聲此起彼落，而我們下榻的旅館，稱不上是舒適，房間有些潮濕，帶有霉味，而最讓我驚訝的是，廁所是沒有沖水按鈕的，要自己舀水沖馬桶。

經歷數十小時的航程，身體已經非常疲倦，在一個舒適圈外的環境中，深夜時分、Sim卡毫無反應，看著簡陋的浴室、聞著房間的霉味，心理與生理都已無法負荷，在凌晨一點鐘，沖著冷水澡，現在的我很想大叫：「幹，我為什麼在這裡！」



旅行與冒險的目的 不在於抵達或征服

我們的目的地是 Rajbiraj，路上的每一幀景色都令人流連忘返，想把每一刻都好好記錄下來。看著窗外景色不停改變著，大抵就像我們的人生，總是有陽光、有雨、有塵埃、有大風。我們總想盡快抵達目的地，卻忘了過程有多麼重要。



人生的路途很長、很遠，我們會走過那繁榮的高樓大廈，沙塵滾滾的荒漠，迷霧繚繞的山徑，我們會在原野恣意地狂奔，在萬籟俱寂的星空下詠嘆。唯有真正踏上，真正感受，才能讓自己成長得更多一些。我們終會抵達目的地，但在這旅途中，究竟能獲得些什麼，那取決於你想怎麼握住這一切。



甜蜜蜜的茶

每天早上、下午，總是會有全糖的檸檬茶、奶茶出現，對於我一個秉持「甜就是要超甜」概念的人，真的很喜歡這邊的茶。Home媽也總是會端著一杯茶給早晨起床剪片的我，一邊喝著熱騰騰、甜蜜蜜的茶，一邊剪著令人捧腹大笑的回憶精華，是我在尼泊爾早晨的享受。



在遙遠的異鄉 我有一群家人



家，是一個概念，並非一個地點。有歸屬的地方，那就是家。

在我們抵達 Rajbiraj 的那天晚上，Host family 都在等待著我們，也為我們準備了迎接儀式。我想，這是個難能可貴的機會，在一個陌生的國度，有一群人歡迎著我們的到來，騰出家裡讓我們住，每天都照顧著我們的安全、健康。我們的Home爸告訴我：來到這裡，不用太拘束，把這裡當成自己家。

Chili, it's good but too spicy



我仍記得我們的第一餐，那是我最喜歡的長米，Host family 都在旁邊看著我們，也不停關心我們吃得習不習慣，需不需要調整口味。我真的很喜歡尼泊爾的食物，我們的Home媽Anu，還有爺爺，他們做的料理我都很喜歡，每天都吃很多，後來我也漸漸開始吃chili，也開始學習用手吃飯，我漸漸融入這裡的文化。



原先不怎麼敢吃辣，在經過十天的試煉後，我也能一口飯配上一口辣椒了！我愛Chili！



第一天的晚餐

我們都是平等的，我們都是一家人



某天晚上，Mohammad 突然跟我說：「我們在原本熟悉的地方，都有各自不同的角色，有些是醫生，有些是老師，也有些是學生，但當我們在這裡時，我們都是一樣的，我們都需要依靠著彼此、互相扶持，就像一個家。」

我很有感觸，當我們一同為了一個目標共同努力，就應該放下原先的角色，同心協力，讓整個團隊能夠完成這個挑戰。

很感謝Mohammad，他在旅館總是會跟我說他太累了需要好好休息。這十幾天的旅程，他真的很照顧我們，最後一天在會議廳的他，變得很安靜。我們都知道，這一次道別，或許就是永遠。我很珍惜，也很感謝。

不要自以為是，你根本甚麼都不是

在面試的那一天，品慈問我：「當過社長、當過校園大使，會不會不習慣做一個接收指令的角色？」說真的，有時候覺得自己沒辦法，但當我真的加入這個大家庭，我才知道自己的視界需要被打開，我就像隻井底之蛙。每個人都有屬於自己的獨特之處、自己的專長，我或許能夠勝任攝影師一職，但在課程籌備、教育方面一竅不通，在團隊溝通上也有很大的進步空間。



放下過去的角色，在陌生的國度，我們都有自己的課題

有人要適應沒有冷氣的酷熱夜晚，有人要學習待人處事的圓融，有人要調整自己與團隊相處的方式，每個人都有著自己的課題，這就是一趟自我成長的旅程。



事情總不會照著計劃走

希望所有事情都在預料之內的我，實在很難接受事情失去掌控。就在我的第一堂課程中，我的濾水器失敗了，濾出來的水竟然是黑色的，當下的自己也不知道該怎麼辦，與組員們開始想方設法，我重新製作新的濾水器，任鈞也在旁邊提出一些想法，最後在一陣混亂中，我們成功把課程完成。



我從沒想過，自己的課程會失敗，但失敗了又怎麼樣，人生就是一場實驗，我們會遇到很多挫折，正是遇到了挫折，我們才更有機會成長。



如果每趟旅程都是順遂度過，那你可能會混淆幾趟旅程，正是因為不同的旅程都有一些意料之外的小插曲，才造就了每趟旅程的獨特性。要記得這些小插曲，會成為我們未來坐在搖椅上說故事的精采時刻，讓我們不會輕易就忘記這些珍貴的回憶。

謝謝第一小隊包容著我的壞脾氣



有時候不說，往往比多說兩句好，
有時候先冷靜十秒，再決定開口也不遲

我不是一個特別好相處的人，有時嘴快吐出的話沒有太多修飾也常常造成別人的不適，對此，我感到非常抱歉。在這趟旅程中，或多或少也讓人留下了一些不好的回憶，過去的我無能改變，但從現在開始，我能做的是漸漸調整與人相處的方式。



你不需要誰都喜歡，也不需要讓每個人都喜歡你

我們是旅程中的夥伴、是一同教學的老師，我們或多或少有自己的立場，持有自己的意見，在一次次的磨合中，總會發現很多事沒有誰對誰錯，純粹是彼此的意見不合，不需要強求對方互相喜歡，學會尊重彼此、體諒對方，才是真正要學習的課題。

成功的反面不是失敗， 是你什麼都不做！



這要從2023年說起，我在社團博覽會遇見了品慈，在攤位請我喝印度奶茶、跟我分享著印度的故事。同年11月，我向宜婷詢問了更多志工社的細節，也考慮加入這個大家庭，但自己始終沒有下定決心。時間過了一年，志工社的招募又開始了，我問自己：大四的最後一哩路，我究竟是要擺爛，還是衝刺？既然要衝刺，那我肯定是全力以赴，我準備了面試簡報、作品集，告訴自己一定要成功錄取。這段過程我從沒想過未來會遇到什麼挑戰，我只知道如果不報名，我一定會後悔。

有這樣的機會與命運較量和對話 這還不夠奢侈嗎？

從三月開始，我就不停在找尋自己加入國際志工的意義，我們也常常在這個話題周旋，畢竟掛上了志工的名號，多少都有一些既定印象。但更深層的那面，是探索自我，儘管迷茫，那也無妨。

我不再去探究做志工的意義，我想我已經清楚明白，我或許改變不了世界，但我仍然改變著自己的人生。生命需要衝鋒，視界需要開闊，夢想需要啟動。這一切與命運較量、與理想拉扯的過程，就像是一條佈滿荊棘的漫漫長路，是我成長的最大養分。





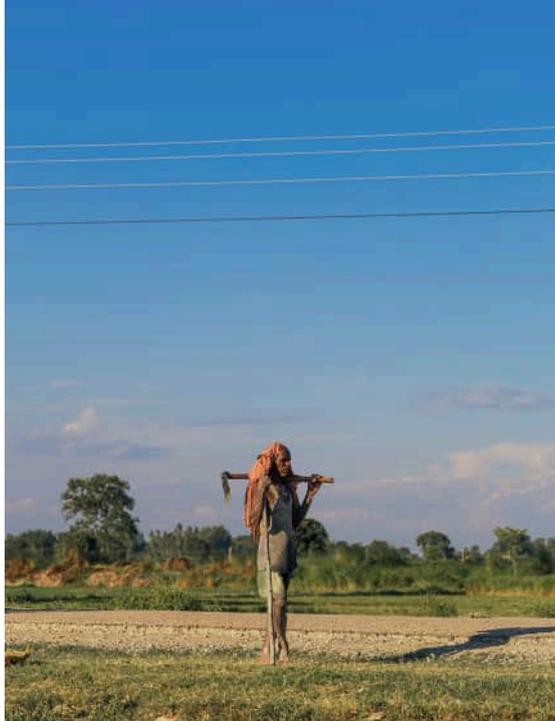
完成這趟旅程的不只有我 還有在我身後，推著我前進的每個人

能完成這個意義非凡的任務，肯定有著更強大的力量在幫助我們，有拉著你進社團的朋友，有捐助物資給我們的熱心人士，有當地熱情的 Host family。我們一起在尼泊爾兩周的時間，謝謝我們的兩位大家長品慈和任鈞，從我們面試的那天開始，把我們大家匯聚在一起，在這近半年的相處，帶著我們完成了國內出隊，成為亦師亦友的夥伴，在這段意義非凡的旅程中，給了我們更寬廣的人生視野。最棒的兩位學生領隊宜婷和競恬，我無法想像這段日子你們為此舟車勞頓、奔波了多少地方，處理了多少瑣碎的工作，還需要在尼泊爾挑起學生領隊的重擔，謝謝你們為了社團付出了那麼多心血。很感謝紹瑀和湘翎，帶著我們一群孩子去到一個陌生的國度，要打點好我們整趟路程的大小事。穆罕默德就像是我們與當地的橋樑，每天關心著我們的生活起居，真的很感謝他每天都要花好多時間在安排我們的行程，還常常請大家吃冰淇淋。我們是一支獨一無二的隊伍，每個人都有著鮮明的角色特質，都持著屬於自己的信念，我們一同完成了這場冒險。

最後我想好好感謝我的家人。我一直有顆想探索世界的心，卻缺少了一些勇氣。我像一隻不敢離巢的雛鳥，但我的家人們一直鼓勵著我，也在這條路上做了我最強大的後盾。我選擇踏出舒適圈，迎向一場未知的挑戰，今天，我能在國際的舞台上發光發熱，是因為有他們，在我身後推著我前行。這是一趟意義非凡的旅程，是第一次，但絕不會是最後一次，在未來的某一天，我將再次提起行囊，去這大千世界追尋心之所向，無論走得多遠，旅途的終點永遠是家，我愛我的家人們。

2025/07/21

臺灣，我溫暖的家



NEPAL

一個攝影師眼中的尼泊爾

身為一個攝影師，我選擇用影像記錄下尼泊爾的每一幀，藉由影像的方式，讓這段珍貴的回憶都能深深烙印在你我心中。

2025, July





CANON EOS R6 MARK II
RF24-105MM F/4L IS USM

105MM F/4 1/250S ISO640
2025.07.02



CANON EOS R6 MARK II
RF24-105MM F/4L IS USM

105MM F/5.6 1/320S ISO 100
2025.07.07



CANON EOS R6 MARK II
RF24-105MM F/4L IS USM

63MM F/8 1/250S ISO 320
2025.07.13



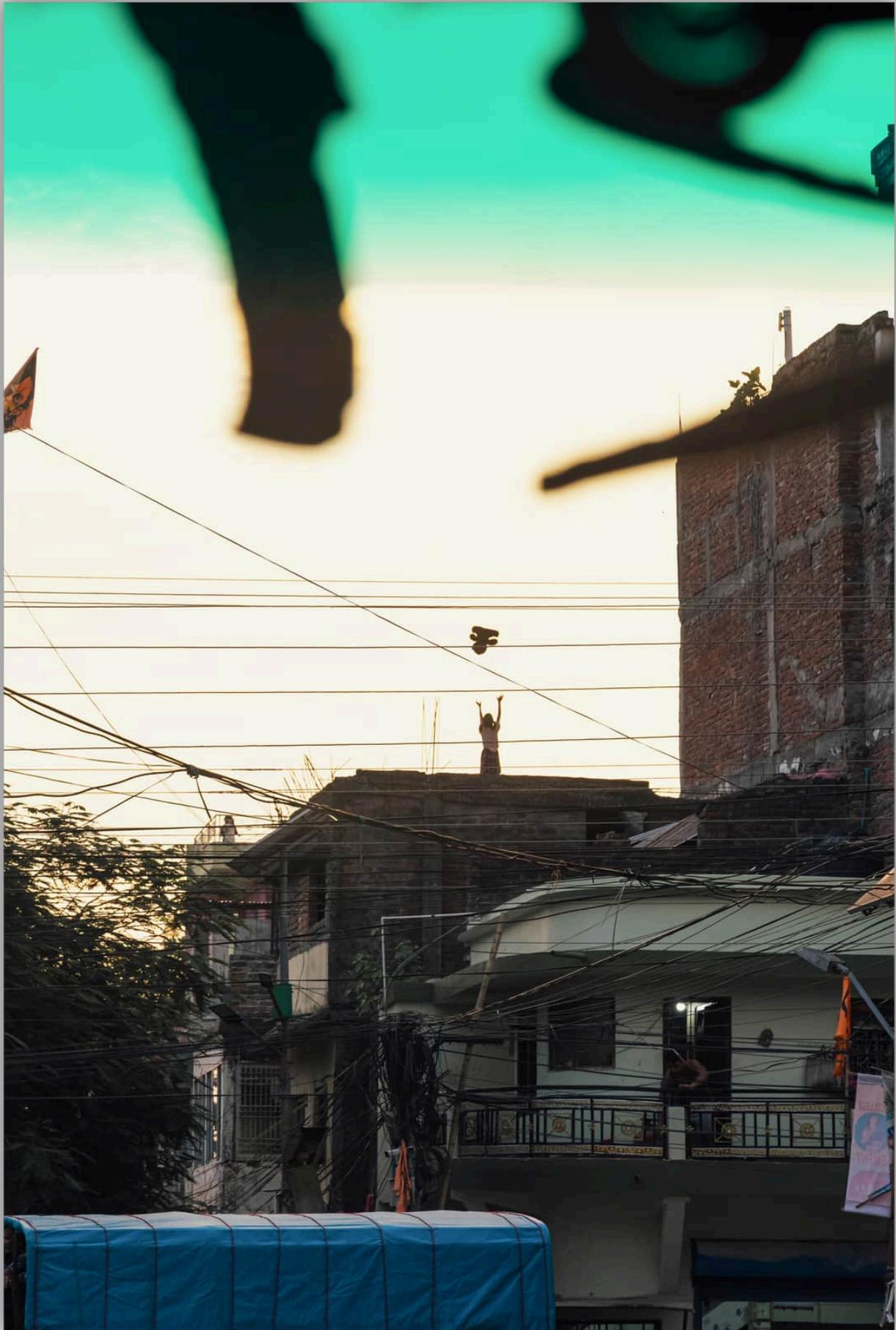
CANON EOS R6 MARK II
RF24-105MM F/4L IS USM

105MM F/5.6 1/640S ISO 160
2025.07.11



CANON EOS R6 MARK II
RF24-105MM F/4L IS USM

99MM F/4 1/400S ISO 100
2025.07.05



CANON EOS R6 MARK II
RF24-105MM F/4L IS USM

105MM F/8 1/250S ISO 2500
2025.07.05



CANON EOS R6 MARK II
RF24-105MM F/4L IS USM

99MM F/4 1/400S ISO 100
2025.07.02



CANON EOS R6 MARK II
RF24-105MM F/4L IS USM

105MM F/4 1/1000S ISO 160
2025.07.09



CANON EOS R6 MARK II
RF24-105MM F/4L IS USM

24MM F/4 1/250s ISO 800
2025.07.10



CANON EOS R6 MARK II
RF24-105MM F/4L IS USM

105MM F/8 1/125S ISO 100
2025.07.09



CANON EOS R6 MARK II
RF24-105MM F/4L IS USM

105MM F/4 1/30S ISO 3200
2025.07.10



CANON EOS R6 MARK II
RF24-105MM F/4L IS USM

24MM F/8 1/320S ISO 100
2025.07.14



CANON EOS R6 MARK II
RF24-105MM F/4L IS USM

105MM F/5.6 1/3200S ISO 400
2025.07.12